

# Table des matières

Guide de lecture.....	XVI
Introduction.....	XIX
L'Editeur remercie.....	XXI

## PREMIÈRE PARTIE

### Les éléments de la phrase..... 3

#### Le syntagme nominal..... 5

##### 1. Le nom..... 5

###### Le genre..... 5

###### Catégorie des inanimés..... 5

Substantifs féminins en français  
et masculins en italien..... 5

Substantifs masculins en français  
et féminins en italien..... 6

Les substantifs qui possèdent  
deux genres..... 7

Cas particuliers..... 8

Les noms propres inanimés..... 8

###### Catégorie des animés..... 9

Les noms propres..... 9

Les noms communs..... 13

###### Les formations irrégulières..... 14

Opposition morphologique..... 14

Opposition lexicale..... 14

Les noms qui se terminent par -eur..... 14

Les noms qui ne subissent  
aucune variation..... 15

###### Quelques « curiosités »..... 15

La féminisation des noms

de professions ou fonctions..... 16

Distinction de genre pour les animaux... 17

###### Le nombre..... 17

Règle générale..... 17

Cas particuliers..... 18

Le pluriel des mots étrangers..... 19

###### La nominalisation..... 20

La nominalisation par suffixes..... 20

La nominalisation par ajout  
d'un déterminant..... 20

La nominalisation par effacement  
du nom..... 21

La nominalisation par composition... 21

Le pluriel des noms composés..... 22

###### L'altération du substantif..... 22

##### 2. L'adjectif qualificatif..... 24

###### Le genre..... 24

Marques du genre à l'écrit..... 24

Règle générale..... 24

Cas particuliers..... 24

Marques du genre à l'oral..... 24

Cas particuliers..... 25

###### Le nombre..... 26

Règle générale..... 26

Cas particuliers..... 27

Accords particuliers..... 27

Accord de *demi* et *nu*..... 27

Accord des adjectifs après l'expression

*avoir l'air*..... 27

Accord des adjectifs de couleur..... 27

Les adjectifs qui ne s'accordent pas..... 28

###### La place des adjectifs..... 28

Les adjectifs antéposés..... 28

Les adjectifs postposés..... 29

Cas des adjectifs indéfinis..... 30

Relation entre la place des adjectifs  
et leur sens..... 30

Cas particuliers..... 31

Place des adjectifs dans les locutions..... 32

###### Valeurs adverbiales ou prépositionnelles des adjectifs..... 32

##### Les déterminants..... 33

##### 3. Les articles..... 34

<b>L'article défini</b> .....	34
<b>Les formes</b> .....	35
Les articles contractés.....	35
<b>Les emplois</b> .....	35
La spécificité.....	35
L'universalité.....	35
Autres emplois de l'article défini.....	36
<b>L'article indéfini</b> .....	36
<b>Les formes</b> .....	37
<b>Les emplois</b> .....	37
Valeurs stylistiques.....	38
<b>Emplois distinctifs des définis et indéfinis</b> .....	38
<b>L'article partitif</b> .....	39
<b>Les formes</b> .....	39
<b>Les emplois</b> .....	39
<b>La suppression de l'article ou article zéro</b> .....	40
Les articles indéfini et partitif avec la négation.....	40
Cas particulier.....	41
Suppression de l'article devant adjectif + nom pluriel.....	41
Suppression de l'article après un adverbe de quantité.....	42
Absence de l'indéfini dans les syntagmes prépositionnels.....	43
Absence de l'article indéfini dans les locutions verbales.....	43
Suppression de l'article défini avec <i>il y a</i> .....	44
<b>Cas particuliers d'utilisation des articles</b> .....	44
L'article et les noms propres de personnes.....	44
L'article et les noms géographiques.....	45
Les noms de villes.....	45
Les noms de pays ou régions.....	45
Noms d'îles.....	46
Noms de rues.....	46
L'article et les noms de maladies.....	46
L'article et les expressions de temps.....	47
<b>4. Les déterminants démonstratifs</b> .....	48
<b>Les formes</b> .....	48
Les suffixes <i>-ci</i> et <i>-là</i> .....	48
<b>Les emplois</b> .....	49
<b>5. Les déterminants possessifs</b> .....	50
<b>Les formes</b> .....	50
<b>Syntaxe du possessif</b> .....	51
Compatibilité avec les autres déterminants.....	51
Répétition du possessif.....	51
<b>Ambiguïté du possessif</b> .....	52
Utilisation du mot <i>propre</i> .....	52
Renforcement par utilisation du pronom personnel tonique.....	53
<b>L'alternance possessif / défini</b> .....	53
<b>Utilisation dans le discours</b> .....	55
Le possessif dans les termes d'adresse.....	55
Utilisations affectives ou appréciatives du possessif.....	55
Les expressions.....	55
<b>6. Les indéfinis</b> .....	56
<b>Les quantificateurs</b> .....	56
<b>Tout</b> .....	56
<i>Tout</i> déterminant.....	56
Tous + numéraux.....	57
<i>Tout</i> pronom.....	58
<i>Tout</i> adverbe.....	58
Les expressions.....	60
<b>Chaque / Chacun</b> .....	61
<b>Quelque</b> .....	62
<i>Quelque</i> adjectif.....	62
<i>Quelque</i> adverbe.....	62
<i>Quelque</i> conjonction.....	62
<b>Certains</b> .....	63
<i>Certains</i> pronom.....	63
<i>Certain</i> adjectif.....	64
<b>Tel</b> .....	64
<b>Plusieurs / Nombreux</b> .....	64
<i>Plusieurs / Nombreux</i> adjectifs.....	65
<i>Plusieurs / Nombreux</i> pronoms.....	65
<b>Les identificateurs</b> .....	66
<b>On</b> .....	66
<b>Quelqu'un / Quelques-uns(unes) et Quelque chose</b> .....	66
<i>Quelqu'un</i> et <i>qualcuno</i> .....	67
<i>Quiconque</i> et <i>Qualconque</i> .....	68
<b>Autre</b> .....	69
<i>D'autres</i> ou <i>des autres</i> ?.....	70
Les expressions.....	71
<b>7. Les numéraux</b> .....	72
<b>Les nombres cardinaux</b> .....	72

Morphologie.....	72	Utilisations de <i>y</i> .....	95
Particularités orthographiques .....	73	<b>La place des pronoms</b> .....	97
L'accord.....	76	Avec les verbes aux modes indicatif, subjunctif, conditionnel.....	97
La syntaxe.....	76	Avec l'impératif.....	97
La substantivation des numéraux.....	77	Avec l'infinitif.....	98
<b>Les nombres ordinaux</b> .....	77	<b>9. Les pronoms démonstratifs</b> .....	99
Morphologie.....	77	<b>Les formes simples</b> .....	99
<b>Les énumérations particulières</b> .....	78	<b>Les formes composées</b> .....	100
Les rois et les papes.....	78	<i>Ceci, cela</i> .....	100
Les jours.....	79	<i>Ça</i> .....	100
Les pages, chapitres et tomes.....	79	<b>Le pronom <i>ce</i></b> .....	101
<b>Procédés de numération</b> .....	79	Alternance <i>c'est / il est</i> .....	102
L'adjectif <i>-énème</i> .....	79	Avec les substantifs.....	102
Les adverbes.....	79	<i>C'est</i> et <i>il est</i> avec les adjectifs substantivés.....	102
Le suffixe <i>-aire</i> .....	79	<i>C'est</i> et <i>il est</i> avec d'autres éléments linguistiques.....	103
Le suffixe <i>-aine</i> .....	80	<b>Ce + pronom relatif ou conjonction</b> ..	104
Le suffixe <i>-ain</i> .....	80	Ce dans les interrogatives indirectes ..	105
Les suffixes <i>-ennal</i> et <i>-ennat</i> .....	81	<b>10. Les pronoms possessifs</b> .....	106
<b>Les chiffres et les mathématiques</b> ... 81		<b>Les formes</b> .....	106
Les opérations.....	81	<b>Les emplois</b> .....	106
Les pourcentages.....	81	<b>11. Les pronoms relatifs et la proposition relative</b> .....	108
Quelques expressions contenant des chiffres.....	82	<b>Les pronoms</b> .....	108
<b>Les pronoms</b> .....	83	Les formes composées.....	108
<b>8. Les pronoms personnels</b> .....	83	<i>Qui</i> et <i>Que</i> .....	108
<b>Les pronoms conjoints</b> .....	83	Rapports entre <i>qui</i> et <i>lequel</i> .....	109
Les pronoms sujets.....	84	<i>Que</i> et <i>Quoi</i> .....	110
<i>Je / Tu – Nous / Vous</i> .....	84	<i>Dont</i> .....	110
<i>Il / Elle – Ils / Elles</i> .....	85	<i>Où</i> .....	111
On.....	85	Ce et les pronoms relatifs.....	112
Reprise ou répétition des pronoms sujets.....	86	<b>Les propositions relatives</b> .....	112
Inversion des pronoms sujets.....	87	Rôle des propositions relatives.....	112
Les pronoms compléments.....	88	La place des propositions relatives.....	113
Compléments d'objet direct.....	88	Le mode des propositions relatives.....	113
Compléments d'objet indirect.....	89	<b>Le syntagme verbal</b> .....	115
Les pronoms conjoints : récapitulation.....	90	<b>12. Le système verbal</b> .....	115
<b>Les pronoms disjoints</b> .....	90	<b>La conjugaison – considérations générales</b> .....	115
Morphologie.....	90	Verbes du premier groupe.....	116
Emplois.....	91		
Les pronoms réfléchis : <i>se / soi</i> .....	93		
<b>Les pronoms adverbiaux <i>en</i> et <i>y</i></b> .....	94		
Utilisations de <i>en</i> .....	94		
<i>Le / la / les</i> ou <i>en</i> ?.....	95		

Verbes du deuxième groupe .....	116	Les autres personnes .....	141
Verbes du troisième groupe .....	116	Le plus-que-parfait .....	141
Orthographe de certains verbes .....	116	Les emplois du subjonctif .....	141
<b>13. L'indicatif</b> .....	119	Le subjonctif dans les propositions indépendantes .....	142
Le présent .....	119	Utilisation de <i>soit</i> .....	143
Morphologie .....	119	Le subjonctif dans les subordonnées .....	143
Les radicaux .....	119	Le subjonctif dans les propositions relatives .....	145
Les terminaisons ou désinences .....	121	Le subjonctif dans les interrogations indirectes .....	146
Emplois du présent de l'indicatif .....	122	Le subjonctif après les locutions conjonctives .....	146
L'expression être en train de .....	123	Tableau récapitulatif .....	147
Les temps du passé .....	124	Constructions suivies du subjonctif .....	147
L'imparfait .....	124	Constructions suivies de l'indicatif .....	147
Morphologie .....	124	Constructions qui admettent les deux modes .....	148
Emplois .....	125	<b>15. L'impératif</b> .....	149
Le passé composé .....	126	Morphologie .....	149
Morphologie .....	126	L'impératif et les pronoms personnels .....	150
Emplois .....	126	Les emplois de l'impératif .....	150
Le passé simple .....	126	L'expression de l'ordre .....	151
Morphologie .....	126	Le conditionnel .....	152
Emplois .....	128	Le présent .....	152
Le passé récent .....	128	Le futur .....	152
L'expression <i>venir de</i> .....	128	L'imparfait .....	152
Le plus-que-parfait .....	129	L'infinitif .....	152
Morphologie .....	129	Le subjonctif .....	153
Emplois .....	129	<b>16. L'infinitif</b> .....	154
Le passé antérieur .....	129	Les rapports avec le verbe .....	154
Morphologie .....	129	L'infinitif et l'impératif .....	154
Emplois .....	129	Les rapports avec le nom .....	155
L'expression du futur .....	130	L'infinitif substantivé .....	155
Le futur simple .....	130	L'infinitif et la négation .....	157
Morphologie .....	130	Rapports de l'infinitif avec interrogation et exclamation .....	157
Emplois .....	132	<b>17. Le participe</b> .....	158
Le futur antérieur .....	132	Le participe passé .....	158
Morphologie .....	132	Morphologie du participe passé .....	158
Emplois .....	133	Participes passés terminés en /e/ .....	158
Le futur « notion » .....	133	Participes passés terminés en /i/ .....	158
Aller + INFINITIF .....	134	Participes passés terminés en /y/ .....	159
Être sur le point de + INFINITIF .....	134	Quelques terminaisons particulières .....	159
Devoir + INFINITIF .....	134		
Le conditionnel .....	135		
Morphologie .....	135		
Emplois .....	135		
<b>14. Le subjonctif</b> .....	138		
Les formes du subjonctif .....	138		
Le présent .....	138		
Les formes du radical .....	138		
Les désinences .....	139		
Le passé .....	140		
L'imparfait .....	140		
Troisième personne du singulier .....	140		

Le participe passé utilisé sans auxiliaire .....	160	Accord du participe des verbes « essentiellement » pronominaux .....	180
Participes passés employés comme prépositions .....	160	<b>20. Le passif</b> .....	181
<b>L'accord du participe passé</b> .....	161	<b>Fonctionnement de la forme passive</b> .....	181
Participe passé des verbes conjugués avec l'auxiliaire <i>être</i> .....	161	<i>Par</i> ou <i>de</i> introducteurs du complément d'agent .....	182
Participe passé des verbes conjugués avec l'auxiliaire <i>avoir</i> .....	161	<b>Emplois de la forme passive</b> .....	183
Cas particuliers d'accord du participe passé .....	162	<b>21. Les structures impersonnelles</b> .....	185
Accord du participe passé suivi d'un infinitif .....	163	Verbe <i>avoir</i> .....	186
Participe passé précédé de <i>le</i> et de <i>en</i> ..	163	Verbe <i>être</i> .....	187
<b>Le participe présent – les formes en -ant</b> .....	164	Verbe <i>faire</i> .....	188
Morphologie .....	164	Verbe <i>valoir</i> .....	188
Le participe présent .....	164	<b>Les « outils » linguistiques du syntagme</b> .....	189
L'adjectif verbal .....	165	<b>22. Les prépositions</b> .....	189
Différences entre adjectif verbal et participe présent .....	166	<b>La préposition à</b> .....	190
Le gérondif .....	167	Dans les constructions verbales .....	190
Gérondif italien et gérondif français .....	167	À introducteur de complément de nom .....	191
<b>18. Les auxiliaires</b> .....	169	Quelques emplois particuliers de la préposition <i>à</i> .....	191
L'auxiliaire <i>avoir</i> .....	169	Quelques structures et expressions .....	191
L'auxiliaire <i>être</i> .....	170	<b>La préposition de</b> .....	192
<b>Les verbes qui acceptent deux auxiliaires</b> .....	170	Dans les constructions verbales avec <i>de</i> .....	192
<b>Les semi-auxiliaires</b> .....	171	<i>De</i> introducteur de complément de nom .....	192
Venir / Aller .....	171	<i>De</i> dans les constructions impersonnelles .....	192
Pouvoir .....	172	Quelques emplois particuliers de la préposition <i>de</i> .....	193
Devoir .....	173	Quelques structures et expressions .....	193
Vouloir .....	174	Constructions mixtes ( <i>à</i> ou <i>de</i> ) .....	194
Faire / Laisser .....	174	<b>La préposition zéro</b> .....	195
Falloir / Faillir .....	175	PRÉPOSITION + INFINITIF en italien / TEMPS CONJUGUÉ en français .....	195
<b>19. Les verbes pronominaux</b> .....	177	Réponses avec <i>oui</i> et <i>non</i> .....	196
Morphologie .....	177	<b>À propos de quelques prépositions</b> .....	196
<b>Classement des verbes pronominaux</b> .....	178	La préposition <i>chez</i> .....	196
Les verbes « accidentellement » pronominaux .....	178	La préposition <i>avec</i> .....	197
Les verbes « essentiellement » pronominaux .....	179	La préposition <i>contre</i> .....	197
<b>Accord du participe passé des verbes pronominaux</b> .....	179	Les prépositions <i>dans</i> , <i>en</i> et <i>sur</i> .....	198
Accord du participe des verbes « accidentellement » pronominaux ..	179	L'alternance <i>dans</i> / <i>en</i> .....	198

Emplois de <i>en</i> .....	200	<i>Heureusement</i> .....	224
Alternance <i>dans / sur</i> .....	201	<i>Tout à coup</i> .....	224
Expressions ou locutions prépositives contenant <i>en</i> .....	201	<i>Notamment et notamment</i> .....	225
Les prépositions <i>entre</i> et <i>parmi</i> .....	202	<i>Plus tôt et plutôt</i> .....	225
<b>Les locutions prépositives hors de et en dehors de</b> .....	202	<i>Sans doute</i> .....	225
<i>Hors de</i> .....	203	<i>Déjà</i> .....	225
<b>Les prépositions par et pour</b> .....	203	<b>La phrase</b> .....	227
La préposition <i>par</i> .....	204	<b>24. L'ordre des mots</b> .....	227
La préposition <i>pour</i> .....	205	<b>L'ordre SVC</b> .....	227
Expressions contenant <i>par</i> .....	205	Rapport sujet / verbe.....	227
Expressions contenant <i>pour</i> .....	206	Rapport verbe / complément.....	228
<b>23. Les adverbes</b> .....	207	<b>Inversion du sujet</b> .....	229
<b>Morphologie et syntaxe</b> .....	207	<b>La mise en relief – dislocation et détachement</b> .....	230
<b>Typologie des adverbes</b> .....	207	<b>Les présentatifs</b> .....	231
Adverbes courts et fréquents dans le discours.....	207	<i>Voilà / Voici</i> .....	231
Adverbes construits par dérivation avec le suffixe <i>-ment</i> .....	208	<i>Il y a</i> .....	232
Locutions adverbiales.....	209	<i>C'est</i> .....	232
Adverbes empruntés à d'autres catégories.....	210	Ce + relatif (que, qui, dont, à quoi...) + <i>c'est</i> .....	233
<b>Place des adverbes</b> .....	211	<i>C'est</i> + adjectif + infinitif / subjonctif ...	233
<b>Avec le verbe aux temps simples</b> .....	211	<i>C'est</i> + adjectif + nom.....	234
<b>Avec le verbe aux temps composés</b> .....	212	<i>C'est</i> + syntagme nominal.....	234
<b>Les adverbes de phrase</b> .....	214	<i>Si... c'est parce que... / c'est pour...</i> .....	234
<b>Classement selon le sens : les adverbes de quantité</b> .....	215	<b>25. La négation</b> .....	235
<i>Beaucoup, très et bien</i> .....	215	<b>Les éléments de la phrase négative</b> .....	235
<i>Beaucoup</i> peut être pronom ou adverbe.....	215	<i>Ne / Pas</i> .....	235
<i>Très</i> est employé.....	216	<i>Plus</i> .....	236
<i>Bien</i> peut indiquer l'intensité et le degré.....	217	<i>Ne... plus</i> .....	236
Quelques expressions.....	219	Prononciation de <i>plus</i> .....	236
UTILISATION de <i>beaucoup, bien</i> et <i>très</i> .....	220	<i>Non plus</i> .....	236
<i>Trop</i> .....	221	<i>Jamais</i> .....	237
<i>Assez</i> .....	221	Différence entre <i>pas toujours</i> et <i>toujours pas</i> .....	237
<i>Tant, Tellement et Si</i> .....	222	<i>Rien</i> .....	238
<i>Tellement</i> et <i>tant</i> .....	222	Le genre de <i>personne</i> .....	240
<i>Tellement</i> et <i>si</i> .....	222	<i>Personne / Aucun(e) / Nul(le)</i> .....	240
<b>Sens particulier de certains adverbes</b> .....	223	<i>Personne</i> .....	240
<i>Justement et juste</i> .....	223	<i>Aucun(e)</i> .....	241
<i>Justement</i> .....	223	<i>Nul</i> .....	241
<i>Juste</i> .....	223	<i>Ni... ni</i> .....	241
Quelques expressions construites à partir de <i>tant</i> .....	223	<i>Que</i> .....	242
Quelques expressions construites à partir de <i>juste</i> .....	224	Emplois de <i>ne</i> seul.....	243
		<i>Ne</i> dit « explétif ».....	243
		<b>Position des éléments négatifs</b> .....	244
		La négation et les verbes.....	244

Avec les temps simples .....	244	L'interrogation indirecte et les verbes impersonnels .....	264
Avec les temps composés .....	244	<b>27. Le discours indirect et la concordance des temps</b> .....	265
Avec les verbes à l'infinifitf .....	245	Actions simultanées dans le temps .....	265
<b>La négation avec les pronoms personnels</b> .....	245	Actions décalées vers le passé .....	265
<b>La négation avec les articles</b> .....	245	Actions décalées vers le futur .....	266
<b>Combinaison des mots négatifs</b> .....	246	Tableau récapitulatif .....	267
<b>Valeurs particulières de pas</b> .....	246	<b>28. L'exclamation</b> .....	268
<i>Pas de</i> + nom .....	246	<b>Les instruments de l'exclamation</b> .....	268
<i>Pas</i> + adjectif .....	247	Les mots interrogatifs .....	268
<i>Pas</i> + adverbe .....	247	Quel(l'es) / Que .....	268
<i>Pas mal</i> .....	248	Combien .....	268
<b>La particule négative non</b> .....	248	Comme .....	268
Emplois indifférenciés de <i>non</i> et <i>pas</i> .....	249	L'inversion .....	269
<b>La négation lexicale</b> .....	251	Les adverbes d'intensité .....	269
<i>Non</i> comme préfixe négatif .....	251	Autres moyens .....	269
Les autres préfixes négatifs .....	251	Le démonstratif .....	269
<b>26. L'interrogation</b> .....	252	L'article .....	269
<b>L'interrogation directe</b> .....	252	<i>Voilà</i> .....	269
L'interrogation totale .....	252	<i>Pourvu que... / Si</i> .....	270
L'interrogation partielle .....	252	L'infinifitf ou le subjonctif .....	270
<b>Les structures interrogatives</b> .....	252	L'intonation .....	270
L'interrogation avec <i>est-ce que</i> .....	252	<b>Les interjections</b> .....	270
L'intonation .....	253	Les onomatopées .....	270
L'inversion .....	254	Les noms, adjectifs ou adverbes .....	271
L'inversion et le <i>t</i> euphonique .....	254	Les formes verbales .....	271
L'inversion et le pronom <i>je</i> .....	254	<b>DEUXIÈME PARTIE</b>	
<b>Les mots interrogatifs</b> .....	255	<b>Le discours</b> .....	273
<i>Qui</i> et <i>Que</i> .....	255	<b>La description</b> .....	275
<i>Quoi</i> .....	256	<b>29. L'expression du lieu ou     localisation</b> .....	275
<i>Quel(les)</i> .....	257	<b>La localisation par rapport         à un objet</b> .....	275
<i>Lequel, laquelle, lesquels,         lesquelles</i> .....	258	La vision verticale .....	275
<i>Pourquoi</i> .....	259	<i>Sur... / Dessus</i> .....	275
<i>Comment</i> .....	259	Quelques expressions avec <i>sur</i> .....	276
<i>Comme</i> et <i>comment</i> .....	260	<i>Sous... / Dessous</i> .....	277
<i>Combien</i> .....	260	La vision horizontale .....	278
<b>Les mots interrogatifs et l'inversion</b> .....	261	Devant / Derrière .....	278
L'interrogation dans la communication .....	261	Au-devant de... / par-devant / par-derrière .....	279
<b>L'interrogation dans le discours         indirect</b> .....	263	En avant / En arrière .....	279
À partir d'une interrogation totale .....	263	À l'avant / À l'arrière .....	279
À partir d'une interrogation partielle .....	264	<i>Sur le côté (de) / De chaque côté (de) /</i> <i>De part et d'autre (de)</i> .....	279
L'interrogation indirecte avec <i>qui</i> et <i>que</i> .....	264	Le long de... .....	280
		<b>Proximité et éloignement</b> .....	280

Ici / Là .....	280	Comme .....	295
À côté (de) / Près de / Auprès de.....	281	Ainsi.....	296
Autour (de)... / Dans les environs... / Aux alentours.....	282	Ainsi que... / De même que... .....	296
Aux environs de... / Dans les environs (de...) / Aux alentours (de...).....	282	<b>Tel que</b> .....	296
Au milieu (de...).....	282	Tel... tel.....	297
À l'écart (de)... / Loin (de).....	282	<b>Pareil</b> .....	297
<b>L'expression des limites</b> .....	284	<b>Même</b> .....	297
<b>Sur le plan vertical</b> .....	284	Même / Aussi .....	298
Les limites supérieures .....	284	<b>Expression de la comparaison</b> .....	299
Les limites inférieures.....	285	Les comparatifs.....	299
<b>Sur le plan horizontal</b> .....	285	L'ordre des éléments .....	299
Au bout (de...) / À la fin (de...) / En fin de.....	285	Les comparatifs synthétiques .....	300
D'un bout à l'autre (de) / de long en large.....	285	Les superlatifs relatifs .....	302
Quelques expressions .....	286	<b>La narration</b> .....	305
Au fond (de...).....	286	<b>31. L'expression du temps</b> .....	305
Au début (de...) / Au commencement (de...) .....	287	<b>L'organisation du temps – la datation</b> .....	305
<b>L'expression de la direction</b> .....	287	Le siècle .....	305
<b>Vers / Envers</b> .....	287	L'année.....	305
À travers (de...) / En travers (de...).....	288	Les saisons .....	306
Par .....	288	Les mois.....	306
<b>30. L'expression du degré – la comparaison</b> .....	289	Les jours .....	307
<b>Expression de l'intensité</b> .....	289	Les dates .....	307
Le haut degré.....	289	<b>L'expression du moment présent</b> .....	307
Le moyen degré .....	291	<b>L'expression des moments passés et futurs</b> .....	307
Le bas degré .....	291	<b>Dernier / prochain</b> .....	308
<b>Autres structures pour exprimer le degré</b> .....	291	Expressions utilisées dans le discours direct.....	308
De plus en plus / De moins en moins / De mieux en mieux.....	291	Expressions utilisées dans le récit .....	309
Quelques expressions .....	291	<b>Avant</b> .....	309
Plus... plus... / Moins... moins... / Plus... moins... / Moins... plus.....	292	<b>Autrefois</b> .....	309
Davantage.....	292	<b>Auparavant</b> .....	309
<b>Expression de l'égalité</b> .....	292	<b>Tout à l'heure</b> .....	310
<b>Aussi</b> .....	292	<b>Tout de suite / Dans un moment</b> .....	310
Les rapports de aussi avec <i>si</i> .....	293	<b>Après</b> .....	310
<b>Autant</b> .....	293	<b>Bientôt / Plus tard / Dans quelque temps</b> .....	311
Les rapports de <i>autant</i> avec <i>tant</i> .....	294	<b>La mesure du temps ou durée</b> .....	311
Autant... autant.....	294	<b>La durée simple</b> .....	311
Autant que possible.....	294	Pendant / Durant .....	311
Autant (+ verbe valoir).....	294	Pour .....	312
D'autant plus / moins... que.....	294	Dans.....	312
Pour autant + négation.....	294	En .....	312
Pour autant que + subjonctif .....	295	<b>Durée avec indication du début</b> .....	313
		Depuis / Dès .....	313

Il y a / Voilà / Ça fait (FAM.) .....	314
Dorénavant / Désormais.....	314
<b>Durée avec indication du terme</b> .....	315
Dans... / Au bout de... / D'ici à... /	
Avant .....	315
Jusqu'à ce que... / Tant que.....	315
<b>Début et fin d'une durée</b> .....	316
<b>La simultanéité</b> .....	316
<b>La simultanéité dans la durée</b> .....	316
Quand.....	316
Pendant que... / Tandis que... /	
Alors que.....	317
Aussi longtemps que... / Tant que.....	317
Au fur et à mesure que... / À mesure	
que... ..	317
<b>La simultanéité de deux</b>	
<b>événements ponctuels</b> .....	318
En même temps / Au même moment ..	318
Au moment de.....	318
Aussitôt (que...) / Dès (que...).....	318
Comme.....	319
Tantôt... tantôt.....	319
<b>La simultanéité décalée</b> .....	319
Dès que... / Une fois que... /	
à peine ... que .....	319
<b>La fréquence</b> .....	319
Quand.....	320
<b>32. Système hypothétique et</b>	
<b>condition</b> .....	321
<b>Le système hypothétique</b> .....	321
<b>La potentialité</b> .....	321
<b>L'irréel du présent</b> .....	321
<b>L'irréel du passé</b> .....	322
<b>Structure hypothétique avec deux</b>	
<b>subordonnées</b> .....	323
<b>La condition</b> .....	324
<b>Les expressions formées avec <i>si</i></b> .....	324
Même si .....	324
Comme si .....	324
Sauf si .....	324
Si jamais / Si par hasard .....	324
Si ce n'est (que) .....	325
Si (seulement) .....	325
<b>Autres locutions</b> .....	325
Avec le conditionnel .....	325
Avec le subjonctif .....	326
<b>L'infinitif</b> .....	327
Expressions suivies du substantif .....	328
Sinon / Autrement / Sans quoi /	
Sans ça.....	328
<b>L'argumentation</b> .....	329
<b>33. L'expression de l'opposition</b> .....	329
<b>L'opposition simple</b> .....	329
<b>Les conjonctions</b> .....	330
<b>Les mots de coordination</b> .....	330
Contrairement à... / À l'opposé de.....	330
Au contraire / Loin de là .....	330
En revanche / Par contre .....	331
En fait .....	331
Autant... autant... / Plus... plus... /	
Moins... plus.....	331
<b>La concession</b> .....	332
<b>Conjonctions qui introduisent</b>	
<b>un indicatif</b> .....	332
Même si .....	332
Si... ..	332
Si ce n'est / n'était que + INDICATIF	
... / si ce n'était + NOM.....	333
<b>Les conjonctions qui introduisent</b>	
<b>un conditionnel</b> .....	333
Quand bien même... / Quand.....	333
<b>Les conjonctions qui introduisent</b>	
<b>un subjonctif</b> .....	333
Bien que... / Encore que... (SOUTENU) .....	333
Quelque .....	334
Qui que... / Quel(les) que... + verbe <i>être</i>	
au subjonctif .....	334
Quoi que.....	335
Quoique .....	335
Si... que... / Pour...que.....	335
Tout...que .....	335
<b>Les mots de coordination :</b>	
<b>prépositions</b> .....	336
<b>Les mots de coordination :</b>	
<b>adverbes placés entre les deux</b>	
<b>propositions ou après le verbe</b> .....	336
Tout... que / mais / Cependant .....	336
Pourtant .....	337
<b>Les mots de coordination :</b>	
<b>adverbes placés après le verbe</b>	
<b>et/ou à la fin de la proposition</b> .....	337
Quand même / tout de même .....	337
Malgré tout .....	338
<b>Autres moyens pour indiquer la</b>	
<b>concession</b> .....	338
Pour .....	338
Avoir beau.....	338
Par ailleurs / D'ailleurs.....	339
Il n'empêche que.....	339
Ne serait-ce que... ..	339
<b>La place des éléments qui indiquent</b>	
<b>l'opposition</b> .....	340
<b>34. L'expression de la cause</b> .....	341
<b>Les conjonctions</b> .....	341

Conjonctions suivies de l'indicatif.....	341
Parce que... / Car... / Puisque.....	341
Parce que.....	341
Car.....	342
Puisque.....	342
Étant donné que... / Vu que.....	342
Du moment que... / Dès lors que.....	343
Comme.....	343
D'autant plus / moins + ADJECTIF + que.....	343
Tellement / Tant / Si.....	344
Sous prétexte que.....	344
Conjonctions suivies d'un subjonctif.....	344
De crainte que... / De peur que.....	344
Soit que... soit que.....	344
Ce n'est pas que... / Non (pas) que.....	344
<b>Les prépositions</b> .....	345
Prépositions + substantif + déterminant.....	345
Prépositions + substantif SANS déterminant.....	346
Prépositions + infinitif.....	346
<b>Autres moyens d'exprimer la cause</b> .....	347
En effet.....	347
Le participe présent.....	347
Les éléments en apposition.....	347
<b>35. L'expression de la conséquence</b> .....	348
<b>Les conjonctions</b> .....	348
Conjonctions qui introduisent l'indicatif.....	348
Si bien que... / De sorte que.....	348
De (telle) manière que... / De façon que.....	348
Conjonctions qui introduisent le subjonctif.....	348
<b>Les mots de coordination</b> .....	349
Aussi.....	349
Ainsi.....	349
Donc.....	350
Par conséquent / En conséquence.....	350
De ce fait.....	350
Alors / Comme ça (FAM.) / Du coup (FAM.).....	351
De là / D'où.....	351
Jusqu'à + INFINITIF.....	351
<b>Autres moyens d'indiquer la conséquence</b> .....	351
Conséquence + intensité.....	351
Expressions construites à partir de c'est.....	352
<b>36. L'expression du but</b> .....	353
<b>Les conjonctions</b> .....	353
Pour que.....	353
De façon... / De manière... / De sorte que.....	353
De peur que... / De crainte que.....	353
<b>Les prépositions</b> .....	354
<b>TROISIÈME PARTIE</b>	
<b>L'oral et l'écrit</b> .....	355
<b>37. Phénomènes phoniques et graphiques</b> .....	357
<b>Les voyelles</b> .....	357
Les voyelles orales.....	358
Les voyelles à un seul timbre.....	358
Les voyelles à deux timbres (ouvert et fermé).....	358
Les voyelles nasales.....	361
<b>Les consonnes</b> .....	362
Rapports entre graphie et prononciation des consonnes.....	363
<b>De la phonie à la graphie</b> .....	370
Groupes de voyelles orales qui donnent lieu à un son unique.....	370
Groupes de voyelles orales qui donnent lieu à deux phonèmes.....	370
Groupes de voyelles orales qui donnent lieu à trois phonèmes.....	370
Groupes de voyelles nasales qui donnent lieu à plusieurs phonèmes.....	371
Voyelles + mm, nn, mn.....	371
Groupes de voyelles avec IL.....	371
Divers.....	372
<b>38. Les phénomènes de combinaison</b> .....	373
<b>La liaison</b> .....	373
Liaisons obligatoires.....	373
Liaisons interdites.....	374
<b>L'élision</b> .....	375
Les voyelles que l'on peut élider.....	375
Quelques cas particuliers d'élision.....	376

<b>39. Éléments orthographiques</b> .....	377	L'accent circonflexe.....	380
<b>Syllabation</b> .....	377	<b>Autres signes orthographiques</b> .....	381
<b>Syllabation et coupure des mots</b>		Le tréma.....	381
<b>en fin de ligne</b> .....	377	La cédille.....	381
Groupe de voyelles.....	377	L'apostrophe.....	381
Groupe de consonnes.....	377	Le trait d'union.....	381
Groupe voyelle + consonne + voyelle...	378	Les majuscules.....	382
Coupures interdites en fin de ligne.....	378	Les signes de ponctuation.....	382
<b>Les accents</b> .....	378	<b>Appendice</b> .....	383
La lettre e prononcée /ə/ ne prend		<b>Éléments de bibliographie</b> .....	431
jamais d'accent.....	379	<b>Index</b> .....	433
Les accents sur la lettre e prononcée			
/e/ ou /ɛ/.....	379		
L'accent grave sur les autres			
voyelles.....	380		