

Indice

<i>IX</i>	<i>Premessa di Vincenzo Matera</i>
<i>IX</i>	<i>Introduzione di Marco Mancini</i>
<i>XXVII</i>	<i>Abbreviazioni</i>
3	CAPITOLO 1 – Introduzione
3	1.1 Perché un'etnolinguistica?
6	1.2 L'utilizzazione del diverso
9	1.3 Titolo di questo libro
10	1.4 Criteri seguiti
	1.4.1 Schema del lavoro, p. 10 - 1.4.2 Bibliografia, p. 11
15	CAPITOLO 2 – Storia e prospettive dell'etnolinguistica
15	2.1 L'incontro con le lingue altre
	2.1.1 I Greci, p. 16 - 2.1.2 I Cinesi, p. 19 - 2.1.3 I viaggiatori mussulmani, p. 21 - 2.1.4 Il Medioevo europeo, p. 23 - 2.1.5 L'epoca dei viaggi, p. 25 - 2.1.6 Le missioni, p. 30 - 2.1.7 Il Settecento, p. 35
39	2.2 Antropologia e linguistica
	2.2.1 Lingua e razza nell'Ottocento, p. 39 - 2.2.2 Franz Boas, p. 44 - 2.2.3 Bronislaw Malinowski, p. 47 - 2.2.4 La linguistica contemporanea, p. 49 - 2.2.5 Prospettive, p. 60
63	CAPITOLO 3 – Lingua e società
63	3.1 La comunità linguistica
	3.1.1 Differenziazioni linguistiche all'interno della comunità, p. 64
74	3.2 La lingua come veicolo di tradizioni e ideologie
	3.2.1 Tradizione, storia, cronaca, p. 74 - 3.2.2 Veste linguistica del mito, p. 78 - 3.2.3 Educazione linguistica, p. 80

83	CAPITOLO 4 – Strutture linguistiche e sistemi culturali
83	4.1 Ambiente e strutture linguistiche
88	4.2 Linguaggio e visione del mondo
93	4.3 Etnoscienza e tassonomie
97	4.4 Un caso particolare: la visione del colore
103	4.5 Acculturazione linguistica
107	4.6 Sviluppo linguistico
113	CAPITOLO 5 – Nomen omen
113	5.1 Onomastica
	5.1.1 Il nome, p. 113 - 5.1.2 I soprannomi, p. 119 - 5.1.3 Estensioni del sistema onomastico, p. 120
122	5.2 L'interdizione linguistica
	5.2.1 Tabu e eufemismo, p. 122 - 5.2.2 Sostituzione per antifrasi, p. 126 - 5.2.3 Tabu del nome, p. 127
128	5.3 L'etimologia popolare
130	5.4 Filosofie metalinguistiche
133	CAPITOLO 6 – Gli strumenti della comunicazione
133	6.1 Il codice corale
	6.1.1 Grammatica, p. 133 - 6.1.2 Paralinguistica, p. 138
140	6.2 Il codice scritto
	6.2.1 I partecipanti, p. 140 - 6.2.2 Sistemi di scrittura, p. 141 - 6.2.3 Canale, p. 142 - 6.2.4 Forma del testo, p. 142 - 6.2.5 Argomenti, p. 142 - 6.2.6 Funzione, p. 142 - 6.2.7 «Metagrafemica», p. 143
143	6.3 Il codice gestuale e prossemico
148	6.4 Codici ausiliari
	6.4.1 Lingue fischiate, p. 148 - 6.4.2 Lingue tamburate, p. 149
153	CAPITOLO 7 – La competenza comunicativa
153	7.1 Repertori di varietà
155	7.2 Livelli e registri
163	7.3 Stili
165	7.4 Generi
	7.4.1 Proverbi, p. 166 - 7.4.2 Insulti, p. 170 - 7.4.3 Indovinelli, p. 172 - 7.4.4 Richiami, p. 175 - 7.4.5 Saluti, p. 176
177	7.5 Eventi linguistici
180	7.6 Grammatiche e strategie
183	CAPITOLO 8 – Funzioni ed usi del linguaggio
184	8.1 Teoria degli atti linguistici
187	8.2 Rapporti interpersonali
192	8.3 Usi sacri e magico-religiosi
197	8.4 Arte verbale, poetica, narrazione
200	8.5 Giochi linguistici

Indice

VII

203	CAPITOLO 9 – Excursus sulle tecniche di raccolta e analisi dei dati
203	9.1 Scopi pratici della linguistica descrittiva
204	9.2 Opere generali
205	9.3 Registrazione dei dati
208	9.4 Diversi livelli di analisi
	9.4.1 Fonetica pratica, p. 208 - 9.4.2 Analisi fonologica, p. 208 - 9.4.3 Analisi morfologica, p. 209 - 9.4.4 Analisi sintattica, p. 209
210	9.5 L'inchiesta lessicale
211	9.6 Apprendimento pratico della lingua
212	9.7 Etnografia della comunicazione
213	<i>Bibliografia</i>
257	<i>Aggiornamento bibliografico</i>
269	<i>Indice degli argomenti</i>
273	<i>Indice delle lingue, delle etnie e dei nomi geografici</i>
279	<i>Indice dei nomi</i>