

Indice

| | |
|-----------|--|
| <i>ix</i> | <i>Prefazione</i> |
| 7 | CAPITOLO 1 – Nome, tipologia e critiche |
| 7 | 1.1 Origine e significato del termine |
| 8 | 1.2 Trasformazioni ed articolazioni del significato |
| 11 | 1.3 Tipologia della metafisica: le metafisiche immanentistiche |
| 13 | 1.4 Le metafisiche della partecipazione |
| 15 | 1.5 Le metafisiche dell'esperienza |
| 18 | 1.6 Le principali critiche alla metafisica |
| 23 | CAPITOLO 2 – Il tema |
| 23 | 2.1 Le ragioni della metafisica |
| 25 | 2.2 L'esperienza come tema della metafisica |
| 27 | 2.3 Esperienza ed essere |
| 30 | 2.4 La multivocità dell'essere e le categorie |
| 37 | 2.5 La struttura dell'essere: sostanze e accidenti, materia e forma, potenza e atto |
| 37 | 2.6 Le proprietà trascendentali dell'essere |
| 41 | CAPITOLO 3 – Il problema, il Principio, il percorso |
| 41 | 3.1 Problematicità del divenire |
| 44 | 3.2 Problematicità dell'esperienza |
| 46 | 3.3 Problematicità della filosofia |
| 90 | 3.4 Trascendenza del Principio |
| 103 | 3.5 Carattere del Principio |
| 110 | 3.6 Dialetticità del discorso metafisico |

| | |
|------------|---|
| <i>111</i> | Bibliografia |
| <i>119</i> | APPENDICE 1 – Ontologia analitica e metafisica classica |
| <i>133</i> | APPENDICE 2 – Per una “essenzializzazione” della metafisica |
| <i>147</i> | APPENDICE 3 – La metafisica oggi in Europa |
| <i>165</i> | APPENDICE 4 – La critica dei filosofi analitici alla concezione tomistica dell’essere |
| <i>183</i> | APPENDICE 5 – Una possibile interpretazione della metafisica classica |
| <i>197</i> | Indice dei nomi |