

# Table des matières

Guide de lecture.....	XVIII
Guide des ressources.....	XX
Introduction à la troisième édition.....	XXI
Introduction à la quatrième édition.....	XXIII
L'Éditeur remercie.....	XXV

## PREMIÈRE PARTIE

### Les éléments de la phrase..... 3

#### Le syntagme nominal..... 5

##### 1. Le nom..... 5

###### Le genre..... 5

###### Catégorie des inanimés..... 5

Substantifs féminins en français et masculins en italien..... 5

Quelques exceptions..... 6

Substantifs masculins en français et féminins en italien..... 6

Les substantifs qui possèdent deux genres..... 7

Cas particuliers..... 8

Les noms propres inanimés..... 8

###### Catégorie des animés..... 9

Les noms propres..... 9

Les noms communs..... 13

###### Les formations irrégulières..... 14

Opposition morphologique..... 14

Opposition lexicale..... 14

Les noms qui se terminent par -eur..... 14

Les noms qui ne subissent aucune variation..... 15

###### Quelques « curiosités »..... 15

Observer et comparer..... 16

Observer et comparer..... 16

La féminisation des noms de professions ou fonctions..... 16

Distinction de genre pour les animaux... 17

#### Le nombre..... 17

Règle générale..... 17

Cas particuliers..... 18

Le pluriel des mots étrangers..... 19

#### NOUVELLE ORTHOGRAPHE..... 19

#### La nominalisation..... 20

La nominalisation par suffixes..... 20

La nominalisation par ajout d'un déterminant..... 20

La nominalisation par effacement du nom..... 21

#### NOUVELLE ORTHOGRAPHE..... 21

La nominalisation par composition..... 21

Le pluriel des noms composés..... 22

#### L'altération du substantif..... 23

#### 2. L'adjectif qualificatif..... 24

##### Le genre..... 24

Marques du genre à l'écrit..... 24

Règle générale..... 24

Marques du genre à l'oral..... 24

Cas particuliers..... 25

##### Le nombre..... 27

Règle générale..... 27

Cas particuliers..... 27

Accords particuliers..... 27

Accord de *demi* et *nu*..... 27

Accord des adjectifs après l'expression *avoir l'air*..... 27

Accord des adjectifs de couleur..... 28

Les adjectifs qui ne s'accordent pas..... 28

<b>La place des adjectifs</b> .....	29
Les adjectifs postposés.....	29
Les adjectifs antéposés.....	30
Les adjectifs dont la place peut varier.....	30
Relation entre la place des adjectifs et leur sens.....	31
Observer le dialogue.....	32
Observer et comparer.....	32
Cas particuliers.....	32
Place des adjectifs dans les locutions.....	32
Cas des adjectifs indéfinis.....	33
<b>Valeurs adverbiales ou prépositionnelles des adjectifs</b> .....	33
<b>Les déterminants</b> .....	35
<b>3. Les articles</b> .....	36
<b>L'article défini</b> .....	36
<b>Les formes</b> .....	37
Les articles contractés (it. preposizioni articolate).....	37
<b>Les emplois</b> .....	37
La spécificité.....	37
L'universalité.....	37
Autres emplois de l'article défini.....	38
<b>L'article indéfini</b> .....	38
<b>Les formes</b> .....	39
<b>Les emplois</b> .....	39
Valeurs stylistiques.....	40
<b>Emplois distinctifs des définis et indéfinis</b> .....	40
<b>L'article partitif</b> .....	40
<b>Les formes</b> .....	41
<b>Les emplois</b> .....	41
<b>La suppression de l'article ou article zéro</b> .....	42
Les articles indéfini et partitif avec la négation.....	42
Cas particulier.....	43
Suppression de l'article devant adjectif + nom pluriel.....	44
Cas particuliers.....	44
Suppression de l'article après un adverbe de quantité.....	44
Absence de l'article dans les syntagmes prépositionnels.....	45
Absence de l'article indéfini dans les locutions verbales.....	45
Observer et comparer.....	45
Observer et comparer.....	46
Suppression de l'article défini avec <i>il ya</i> .....	46
<b>Cas particuliers d'utilisation des articles</b> .....	46
<b>L'article et les noms propres de personnes</b> .....	46
<b>L'article et les noms géographiques</b> .....	47
Noms de villes.....	47
Noms de pays ou régions.....	47
Noms d'îles.....	48
Noms de rues.....	48
<b>L'article et les noms de maladies</b> .....	49
<b>L'article et les expressions de temps</b> .....	49
<b>4. Les déterminants démonstratifs</b> .....	50
<b>Les formes</b> .....	50
<b>Les emplois</b> .....	50
Les suffixes <i>-ci</i> et <i>-là</i> .....	51
<b>5. Les déterminants possessifs</b> .....	52
<b>Les formes</b> .....	52
<b>Syntaxe du possessif</b> .....	53
<b>Compatibilité avec les autres déterminants</b> .....	53
Observer et comparer.....	53
Observer et comparer.....	54
<b>Répétition du possessif</b> .....	54
<b>Les emplois</b> .....	54
<b>Ambiguïté du possessif</b> .....	54
Utilisation du mot <i>propre</i> .....	54
Renforcement par utilisation du pronom personnel tonique.....	55
<b>L'alternance possessif / défini</b> .....	55
<b>Utilisation dans le discours</b> .....	57
Le possessif dans les termes d'adresse.....	57
Utilisations affectives ou appréciatives du possessif.....	57
Les expressions.....	58
<b>6. Les indéfinis</b> .....	59

<b>Les quantificateurs</b> .....	59	Les pages, chapitres et tomes.....	83
<b>Tout</b> .....	59	<b>Procédés de numération</b> .....	83
<i>Tout</i> déterminant.....	59	L'adjectif <i>énième</i> .....	83
<i>Tous</i> + numéraux.....	60	<b>Les adverbes</b> .....	83
<i>Tout</i> pronom.....	61	Le suffixe <i>-aire</i> .....	83
<i>Tout</i> adverbe.....	61	Le suffixe <i>-aine</i> .....	84
Les expressions.....	63	Le suffixe <i>-ain</i> .....	84
Éléments de conversation.....	63	Les suffixes <i>-ennal</i> et <i>-ennat</i> .....	85
<b>Chaque / Chacun</b> .....	64	<b>Les chiffres et les mathématiques</b> ... 85	
<b>Quelque</b> .....	65	Les opérations.....	85
<i>Quelque</i> adjectif.....	65	<b>Les pourcentages</b> .....	85
<i>Quelque</i> adverbe.....	66	Quelques expressions contenant	
<b>Certains</b> .....	66	des chiffres.....	86
<i>Certains</i> pronom.....	66	<b>Les pronoms</b> .....	87
<i>Certain</i> adjectif.....	66	<b>8. Les pronoms personnels</b> .....	88
<b>Tel</b> .....	67	<b>Les pronoms conjoints</b> .....	88
<b>Plusieurs / Nombreux</b> .....	67	<b>Les pronoms sujets</b> .....	88
<i>Plusieurs / Nombreux</i> adjectifs.....	68	<i>Je / Tu – Nous / Vous</i> .....	88
<i>Plusieurs / Nombreux</i> pronoms.....	68	<i>Il / Elle – Ils / Elles</i> .....	90
<b>Les identificateurs</b> .....	69	On.....	90
<b>On</b> .....	69	Reprise ou répétition des pronoms sujets..	92
<b>Quelqu'un / Quelques-uns(unes)</b>		Inversion des pronoms sujets.....	92
<b>et Quelque chose</b> .....	69	<b>Les pronoms compléments</b> .....	93
<i>Quelqu'un</i> et <i>qualcuno</i> .....	70	Compléments d'objet direct.....	93
Utilisation dans le discours.....	70	Compléments d'objet indirect.....	94
<b>Quiconque et quelconque –</b>		<b>Les pronoms conjoints :</b>	
<b>N'importe qui et n'importe quoi</b> .....	71	<b>récapitulation</b> .....	95
<b>Autre</b> .....	72	<b>Les pronoms disjoints</b> .....	95
Les expressions.....	74	Morphologie.....	96
<i>D'autres ou des autres ?</i> .....	74	Emplois.....	96
Éléments de conversation.....	75	Les pronoms réfléchis : <i>se / soi</i> .....	98
<b>7. Les numéraux</b> .....	76	<b>Les pronoms adverbiaux en et y</b> .....	99
<b>Les nombres cardinaux</b> .....	76	Remarquer les expressions.....	99
Morphologie.....	76	Éléments de conversation.....	99
Particularités orthographiques.....	77	Utilisations de <i>en</i> .....	100
<b>NOUVELLE ORTHOGRAPHE</b> .....	77	<i>Le / la / les</i> ou <i>en ?</i> .....	100
Remarques de prononciation.....	78	Utilisations de <i>y</i> .....	101
Remarquer la locution.....	79	Remarquer les expressions.....	102
<b>L'accord</b> .....	80	Éléments de conversation.....	102
La syntaxe.....	80	<b>La place des pronoms</b> .....	102
La substantivation des numéraux.....	81	Avec les verbes aux modes indicatif,	
<b>Les nombres ordinaux</b> .....	81	subjonctif, conditionnel.....	103
Morphologie.....	81	Avec l'impératif.....	103
Observer et comparer.....	82	Avec l'infinitif.....	104
<b>Les énumérations particulières</b> .....	82		
Les rois et les papes.....	82		
Les jours.....	83		

<b>9. Les pronoms démonstratifs</b> .....105	Verbes du deuxième groupe.....123
<b>Les formes simples</b> .....105	Verbes du troisième groupe.....123
<b>Les formes composées</b> .....106	<b>Orthographe de certains verbes</b> .....123
<i>Ceci, cela</i> .....106	<b>NOUVELLE ORTHOGRAPHE</b> .....124
<i>Ça</i> .....106	<b>13. L'indicatif</b> .....126
Formules de conversation.....107	<b>Le présent</b> .....126
<b>Le pronom ce</b> .....108	<b>Morphologie</b> .....126
<b>Alternance <i>c'est / il est</i></b> .....108	Les radicaux.....126
Avec les substantifs.....108	Les terminaisons ou désinences.....128
<i>C'est et il est</i> avec les adjectifs substantivés.....109	<b>Emplois du présent de l'indicatif</b> ...129
<i>C'est et il est</i> avec d'autres éléments linguistiques.....110	<b>L'expression <i>être en train de</i></b> .....130
<b>Ce + pronom relatif ou</b> <b>conjonction</b> .....111	<b>Les temps du passé</b> .....131
<b>Ce dans les interrogatives</b> <b>indirectes</b> .....111	<b>L'imparfait</b> .....131
<b>10. Les pronoms possessifs</b> .....113	Morphologie.....131
<b>Les formes</b> .....113	Emplois.....132
<b>Les emplois</b> .....113	<b>Le passé composé</b> .....133
Remarquer les expressions.....114	Morphologie.....133
<b>11. Les pronoms relatifs</b> <b>et la proposition relative</b> .....115	Emplois.....133
<b>Les pronoms</b> .....115	<b>Le passé simple</b> .....134
<b>Les formes composées</b> .....115	Morphologie.....134
<i>Qui et Que</i> .....115	Remarquer.....134
Rapports entre <i>qui</i> et <i>lequel</i> .....116	Emplois.....135
<i>Que et Quoi</i> .....117	<b>Le passé récent</b> .....136
Dont.....117	L'expression <i>venir de</i> .....136
Où.....118	<b>Le plus-que-parfait</b> .....136
Ce et les pronoms relatifs.....119	Morphologie.....136
<b>Les propositions relatives</b> .....119	Emplois.....136
Rôle des propositions relatives.....120	<b>Le passé antérieur</b> .....137
La place des propositions relatives.....120	Morphologie.....137
Le mode des propositions relatives.....121	Emplois.....137
<b>Le syntagme verbal</b> .....122	<b>L'expression du futur</b> .....137
<b>12. Le système verbal</b> .....122	Comparer.....137
<b>La conjugaison – considérations</b> <b>générales</b> .....122	<b>Le futur simple</b> .....138
Verbes du premier groupe.....123	Morphologie.....138
	Emplois.....139
	<b>Le futur antérieur</b> .....140
	Morphologie.....140
	Emplois.....140
	<b>Le futur « notion »</b> .....141
	<i>Aller + INFINITIF</i> .....141
	<i>Être sur le point de + INFINITIF</i> .....142
	<i>Devoir + INFINITIF</i> .....142
	<b>Le conditionnel</b> .....142
	Morphologie.....142
	Emplois.....143
	<b>14. Le subjonctif</b> .....146

<b>Les formes du subjonctif</b> .....	146
<b>Le présent</b> .....	146
Les formes du radical.....	146
Les désinences.....	147
<b>Le passé</b> .....	148
<b>L'imparfait</b> .....	148
Troisième personne du singulier.....	148
Les autres personnes.....	149
<b>Le plus-que-parfait</b> .....	149
<b>Les emplois du subjonctif</b> .....	150
<b>Le subjonctif dans les propositions indépendantes</b> .....	150
Utilisation de <i>soit</i> .....	151
Éléments de conversation.....	151
<b>Le subjonctif dans les subordinées</b> .....	152
<b>Le subjonctif dans les propositions relatives</b> .....	153
Comparer.....	154
<b>Le subjonctif dans les interrogations indirectes</b> .....	154
<b>Le subjonctif après les locutions conjonctives</b> .....	154
<b>Tableau récapitulatif</b> .....	155
Constructions suivies du subjonctif.....	155
Constructions suivies de l'indicatif.....	155
Constructions qui admettent les deux modes.....	156
<b>15. L'impératif</b> .....	157
<b>Morphologie</b> .....	157
<b>Syntaxe</b> .....	158
L'impératif et les pronoms personnels.....	158
<b>Les emplois de l'impératif</b> .....	158
<b>L'expression de l'ordre</b> .....	159
Éléments de conversation.....	159
<b>Le conditionnel</b> .....	160
<b>Le présent</b> .....	160
<b>Le futur</b> .....	160
<b>L'imparfait</b> .....	160
<b>L'infinitif</b> .....	161
<b>Le subjonctif</b> .....	161
<b>16. L'infinitif</b> .....	162
<b>Les rapports avec le verbe</b> .....	162
L'infinitif et l'impératif.....	162
<b>Les rapports avec le nom</b> .....	163
<b>L'infinitif substantivé</b> .....	164
<b>L'infinitif et la négation</b> .....	165
<b>Rapports de l'infinitif avec interrogation et exclamation</b> .....	165
Observer et comparer.....	165
Éléments de conversation.....	166
<b>17. Le participe</b> .....	167
<b>Le participe passé</b> .....	167
<b>Morphologie du participe passé</b> .....	167
Participes passés terminés en /e/.....	167
Participes passés terminés en /i/.....	167
Participes passés terminés en /y/.....	168
Quelques terminaisons particulières.....	168
<b>Le participe passé utilisé sans auxiliaire</b> .....	169
Participes passés employés comme prépositions.....	170
<b>L'accord du participe passé</b> .....	170
Participe passé des verbes conjugués avec l'auxiliaire <i>être</i> .....	170
Participe passé des verbes conjugués avec l'auxiliaire <i>avoir</i> .....	170
Cas particuliers d'accord du participe passé.....	171
Accord du participe passé suivi d'un infinitif.....	172
<b>NOUVELLE ORTHOGRAPHE</b> .....	172
Participe passé précédé de <i>le</i> et de <i>en</i> .....	173
<b>Le participe présent – les formes en -ant</b> .....	173
<b>Morphologie</b> .....	173
<b>Le participe présent</b> .....	174
<b>L'adjectif verbal</b> .....	175
Différences entre adjectif verbal et participe présent.....	175
<b>Le gérondif</b> .....	176
Gérondif italien et gérondif français.....	177
Remarquer les expressions.....	178
<b>18. Les auxiliaires</b> .....	179
<b>L'auxiliaire avoir</b> .....	179
<b>L'auxiliaire être</b> .....	180
<b>Les verbes qui acceptent deux auxiliaires</b> .....	180
<b>Les semi-auxiliaires</b> .....	181

Venir / Aller.....	182	Comparer.....	201
Pouvoir.....	182	Comparer.....	201
Éléments de conversation.....	183	Quelques structures et expressions.....	202
Devoir.....	184	<b>La préposition à</b> .....	202
Vouloir.....	184	Dans les constructions verbales.....	202
Faire / Laisser.....	185	À introducteur de complément de nom.....	202
Éléments de conversation.....	185	Quelques emplois particuliers de la préposition à.....	202
Éléments de conversation.....	185	<b>La préposition de</b> .....	203
Éléments de conversation.....	186	Dans les constructions verbales avec <i>de</i> .....	203
Falloir / Faillir.....	186	Structures et expressions.....	204
<b>19. Les verbes pronominaux</b> .....	188	<i>De</i> introducteur de complément de nom.....	204
<b>Morphologie</b> .....	188	Quelques emplois particuliers de la préposition <i>de</i> .....	204
<b>Classement des verbes pronominaux</b> .....	189	<b>Constructions mixtes (à ou de)</b> .....	205
Les verbes « accidentellement » pronominaux.....	189	<b>La préposition zéro</b> .....	206
Les verbes « essentiellement » pronominaux.....	190	Comparer.....	207
<b>Accord du participe passé des verbes pronominaux</b> .....	190	Réponses avec <i>oui</i> et <i>non</i> .....	207
Accord du participe des verbes « accidentellement » pronominaux.....	190	<b>À propos de quelques prépositions</b> .....	207
Accord du participe des verbes « essentiellement » pronominaux.....	191	La préposition <i>chez</i> .....	207
<b>20. Le passif</b> .....	192	Éléments de conversation.....	208
<b>Fonctionnement de la forme passive</b> .....	192	La préposition <i>avec</i> .....	208
<i>Par</i> ou <i>de</i> introducteurs du complément d'agent.....	193	La préposition <i>contre</i> .....	209
<b>Emplois de la forme passive</b> .....	194	Les prépositions <i>dans</i> , <i>en</i> et <i>sur</i> .....	210
Comparer.....	194	L'alternance <i>dans</i> / <i>en</i> .....	210
<b>21. Les structures impersonnelles</b> .....	196	Comparer.....	211
La structure <i>il y a</i> .....	197	Remarquer.....	211
Comparer.....	198	Emplois de <i>en</i> .....	212
Éléments de conversation.....	198	La préposition <i>sur</i> .....	213
Verbe <i>être</i> .....	198	Expressions ou locutions prépositives contenant <i>en</i> .....	213
Verbe <i>faire</i> .....	199	Expressions ou locutions prépositives contenant <i>sur</i> .....	214
Verbe <i>valoir</i> .....	199	L'alternance entre <i>dans</i> et <i>sur</i> .....	214
<b>Les « outils » linguistiques du syntagme</b> .....	200	Les prépositions <i>entre</i> et <i>parmi</i> .....	214
<b>22. Les prépositions</b> .....	200	Les locutions prépositives <i>hors de</i> et <i>en dehors de</i> .....	215
		<i>Hors de</i> .....	215
		Comparer.....	215
		Remarquer l'expression.....	216
		Les prépositions <i>par</i> et <i>pour</i> .....	216
		Comparer.....	216
		La préposition <i>par</i> .....	216
		Comparer.....	217
		Quelques expressions.....	217
		Expressions contenant <i>par</i> .....	217

Comparer.....	218
Expressions contenant <i>pour</i> .....	218
La préposition <i>pour</i> .....	218
<b>23. Les adverbes.....</b>	<b>219</b>
<b>Morphologie et syntaxe.....</b>	<b>219</b>
<b>Typologie des adverbes.....</b>	<b>219</b>
Adverbes courts et fréquents dans le discours.....	219
Adverbes construits par dérivation avec le suffixe <i>-ment</i> .....	220
Locutions adverbiales.....	221
Adverbes empruntés à d'autres catégories.....	222
Comparer.....	222
Comparer.....	223
<b>Place des adverbes.....</b>	<b>223</b>
Avec le verbe aux temps simples.....	223
Avec le verbe aux temps composés.....	224
On remarquera que.....	224
Place de <i>peut-être</i> .....	225
Place de <i>seul et seulement</i> .....	225
Comparer.....	225
Éléments de conversation.....	226
Les adverbes de phrase.....	226
Comparer.....	227
<b>Classement selon le sens : les adverbes de quantité.....</b>	<b>227</b>
<i>Beaucoup, très et bien</i> .....	228
<i>Beaucoup</i> pronom ou adverbe.....	228
<i>Très</i> .....	229
<i>Bien</i> .....	229
Observer le dialogue.....	230
Quelques expressions.....	231
Éléments de conversation.....	232
UTILISATION de <i>beaucoup, bien et très</i> .....	233
Éléments de conversation.....	234
<b>Trop</b> .....	<b>234</b>
<b>Assez</b> .....	<b>235</b>
<b><i>Tant, tellement et si</i></b> .....	<b>235</b>
<i>Tellement et tant</i> .....	235
<i>Tellement et si</i> .....	235
Éléments de conversation.....	235
Quelques expressions construites à partir de <i>tant</i> .....	236
Observer.....	236
<b>Sens particulier de certains adverbes.....</b>	<b>236</b>
<i>Justement et juste</i> .....	236
<i>Justement</i> .....	236
<i>Juste</i> .....	237
Observer et comparer.....	237
Quelques expressions construites à partir de <i>juste</i> .....	237
Observer et comparer.....	238
Observer et comparer.....	238
<b>Tout à coup</b> .....	<b>238</b>
<b><i>Notamment et notoirement</i></b> .....	<b>238</b>
<b><i>Plus tôt et plutôt</i></b> .....	<b>238</b>
<b>Sans doute</b> .....	<b>239</b>
<b>Déjà</b> .....	<b>239</b>
<b>La phrase.....</b>	<b>240</b>
<b>24. L'ordre des mots.....</b>	<b>240</b>
<b>L'ordre SVC.....</b>	<b>240</b>
Rapport sujet / verbe.....	240
Rapport verbe / complément.....	241
Observer et comparer.....	241
Observer et comparer.....	241
<b>Inversion du sujet.....</b>	<b>242</b>
Comparer.....	243
<b>La mise en relief – dislocation et détachement.....</b>	<b>244</b>
Comparer.....	244
Comparer.....	245
<b>Les présentatifs.....</b>	<b>245</b>
Voilà / Voici.....	245
Il y a.....	245
<b>C'est</b> .....	<b>246</b>
Ce + relatif ( <i>que, qui, dont, à quoi...</i> ) + <i>c'est</i> .....	246
<i>C'est</i> + adjectif + infinitif / subjonctif... ..	247
<i>C'est</i> + syntagme nominal.....	247
Si... <i>c'est</i> parce que... / <i>c'est</i> pour... ..	247
<b>25. La négation.....</b>	<b>248</b>
<b>Les éléments de la phrase négative.....</b>	<b>248</b>
<b>Ne / Pas</b> .....	<b>248</b>
<b>Plus</b> .....	<b>249</b>
Ne... plus.....	249
Non plus.....	249
Prononciation de <i>plus</i> .....	249
Observer et comparer.....	250
Différence entre <i>pas toujours</i> et <i>toujours pas</i> .....	250
<b>Jamais</b> .....	<b>250</b>

Comparer.....	250	L'inversion et le pronom <i>je</i> .....	268
<b>Rien</b> .....	251	L'inversion .....	268
Éléments de conversation .....	251	<b>Les mots interrogatifs</b> .....	269
Éléments de conversation .....	252	<i>Qui</i> et <i>Que</i> .....	269
<b>Personne / Aucun(e) / Nul(le)</b> .....	253	Quoi.....	270
Personne .....	253	Comparer .....	270
Le genre de <i>personne</i> .....	254	<b>Quel(les) et lequell/ laquelle/</b>	
Aucun(e) .....	254	<b>lesquel(les)</b> .....	271
Nul .....	254	Éléments de conversation .....	271
<b>Ni... ni</b> .....	255	Quel .....	272
<b>Que</b> .....	256	<i>Lequel, laquelle, lesquels, lesquelles</i> .....	272
Comparer.....	256	<i>Pourquoi</i> .....	273
<b>Emplois de <i>ne</i> seul</b> .....	256	<i>Comment</i> .....	273
<i>Ne</i> dit « explétif » .....	257	Éléments de conversation .....	274
<b>Position des éléments négatifs</b> .....	257	<i>Comme</i> et <i>comment</i> .....	274
<b>La négation et les verbes</b> .....	257	<i>Combien</i> .....	274
Avec les temps simples .....	257	<b>Les mots interrogatifs et</b>	
Avec les temps composés .....	258	<b>l'inversion</b> .....	275
Avec les verbes à l'infinifit.....	258	<b>L'interrogation dans la</b>	
<b>La négation avec les pronoms</b>		<b>communication</b> .....	275
<b>personnels</b> .....	259	Éléments de conversation .....	276
<b>La négation avec les articles</b> .....	259	<b>L'interrogation dans le discours</b>	
<b>Combinaison des mots négatifs</b> .....	259	<b>indirect</b> .....	277
<b>Valeurs particulières de <i>pas</i></b> .....	259	À partir d'une interrogation	
Éléments de conversation .....	260	<b>totale</b> .....	277
Éléments de conversation .....	260	À partir d'une interrogation	
<b><i>Pas</i> + adjectif</b> .....	260	<b>partielle</b> .....	277
<b><i>Pas</i> + adverbe</b> .....	261	L'interrogation indirecte avec <i>qui</i> et <i>que</i> .....	278
<i>Pas</i> mal.....	261	L'interrogation indirecte et les verbes	
Éléments de conversation .....	261	impersonnels .....	278
Remarquer l'expression .....	262	Passage de l'interrogation indirecte à	
Éléments de conversation .....	262	l'interrogation directe.....	279
<b>La particule négative <i>non</i></b> .....	262	<b>27. Le discours indirect</b>	
<b>Emplois indifférenciés de <i>non</i></b>		<b>et la concordance</b>	
<b>et <i>pas</i></b> .....	263	<b>des temps</b> .....	280
Comparer .....	263	Actions simultanées .....	280
<b>La négation lexicale</b> .....	264	Actions décalées vers le passé .....	280
<b><i>Non</i> comme préfixe négatif</b> .....	264	Actions décalées vers le futur.....	281
Les autres préfixes négatifs.....	264	Comparer .....	281
<b>26. L'interrogation</b> .....	266	Tableau récapitulatif.....	281
<b>L'interrogation directe</b> .....	266	Le discours indirect historique.....	282
L'interrogation totale.....	266	Le discours indirect libre.....	282
L'interrogation partielle.....	266	<b>28. L'exclamation</b> .....	283
<b>Les structures interrogatives</b> .....	266	<b>Les instruments de l'exclamation</b> ..	283
L'interrogation avec <i>est-ce que</i> .....	266	Les mots interrogatifs .....	283
L'intonation.....	267	<i>Quel(les) / Que</i> .....	283
L'inversion et le <i>t</i> euphonique.....	268	Combien .....	283
		Comme .....	283





<i>D'autant plus / moins... que</i> .....	309	<i>Autrefois / Anciennement / Jadis</i> ...	325
<i>Pour autant + NÉGATION</i> .....	309	<i>Auparavant</i> .....	326
Les rapports de <i>autant</i> avec <i>tant</i> .....	309	<i>Tout à l'heure</i> .....	326
Remarquer le proverbe.....	310	<i>Tout de suite / Dans un moment</i> .....	326
Quelques expressions.....	310	<i>Après</i> .....	326
<i>Pour autant que + SUBJONCTIF</i> .....	310	<i>Bientôt / Plus tard / Dans quelque temps</i> .....	327
<b>Comme</b> .....	310	<b>La mesure du temps ou durée</b> .....	327
<b>Ainsi</b> .....	311	<b>La durée simple</b> .....	327
<i>Ainsi que... / De même que</i> .....	311	<i>Pendant / Durant</i> .....	327
<b>Tel que</b> .....	311	<i>Pour</i> .....	328
Quelques expressions.....	312	<i>Observer</i> .....	328
<i>Tel... tel</i> .....	312	<i>Dans</i> .....	328
<b>Pareil</b> .....	312	<i>En</i> .....	329
<b>Même</b> .....	312	<b>Durée avec indication du début</b> .....	329
<i>Même / Aussi</i> .....	313	<i>Depuis / Dès</i> .....	329
Remarquer.....	313	<i>Comparer</i> .....	329
Éléments de conversation.....	313	<i>Il y a / Voilà / Ça fait (FAM.)</i> .....	330
Comparer.....	314	<i>Dorénavant / Désormais</i> .....	331
<b>Expression de la comparaison</b> .....	315	<b>Durée avec indication du terme</b> .....	331
<b>Les comparatifs</b> .....	315	<i>Dans... / Au bout de... / D'ici à... / Avant</i> .....	331
L'ordre des éléments.....	315	<i>Jusqu'à ce que... / Tant que</i> .....	331
Les comparatifs synthétiques.....	316	<i>Comparer</i> .....	331
Quelques expressions.....	317	<i>Comparer</i> .....	332
Éléments de conversation.....	317	<b>Début et fin d'une durée</b> .....	332
<b>Les superlatifs relatifs</b> .....	318	<b>La simultanéité</b> .....	332
Équivalence de quelques expressions italiennes.....	319	<b>La simultanéité dans la durée</b> .....	332
<b>La narration</b> .....	320	<i>Pendant que... / Tandis que... / Alors que</i> .....	332
<b>31. L'expression du temps</b> .....	320	<i>Aussi longtemps que... / Tant que</i> .....	333
<b>L'organisation du temps – la datation</b> .....	320	<i>Au fur et à mesure que... / À mesure que</i> .....	333
<b>Le siècle</b> .....	320	<b>La simultanéité de deux événements ponctuels</b> .....	333
<b>L'année</b> .....	321	<i>Quand / Lorsque</i> .....	333
<b>An et année</b> .....	321	Remarquer la locution.....	334
<b>Les saisons</b> .....	322	<i>En même temps / Au même moment</i> ..	334
<b>Les mois</b> .....	322	<i>Au moment de</i> .....	334
<b>Les jours</b> .....	322	<i>Aussitôt (que...) / Dès (que...)</i> .....	334
<b>Les dates</b> .....	322	<i>Comme</i> .....	335
<b>L'expression du moment présent</b> .....	323	<i>Tantôt... tantôt</i> .....	335
<b>L'expression des moments passés et futurs</b> .....	323	<b>La simultanéité décalée</b> .....	335
Remarquer la locution.....	323	<i>Dès que... / Une fois que... / À peine ... que</i> .....	335
<i>Dernier / prochain</i> .....	324	Remarquer l'expression.....	336
Expressions utilisées dans le discours direct.....	324	<b>La fréquence</b> .....	336
Expressions utilisées dans le récit.....	325	<b>Quand</b> .....	336
<b>Avant</b> .....	325	<b>32. Système hypothétique et condition</b> .....	337

<b>Le système hypothétique</b> .....	337
La potentialité .....	337
L'irréel du présent .....	337
L'irréel du passé.....	338
Structure hypothétique avec deux subordonnées .....	339
<b>La condition</b> .....	340
Les expressions formées avec <i>si</i> .....	340
Même si .....	340
Comme si.....	340
Sauf si .....	341
<i>Si jamais / Si par hasard</i> .....	341
Si ce n'est (que).....	341
Si (seulement).....	341
Autres locutions .....	341
Avec le conditionnel .....	342
Avec le subjonctif .....	343
Expressions suivies du substantif .....	344
<i>Sinon / Autrement / Sans quoi /</i> <i>Sans ça</i> .....	344
L'infinitif .....	345
<b>L'argumentation</b> .....	346
<b>33. L'expression de l'opposition</b> .....	346
<b>L'opposition simple</b> .....	346
Les conjonctions .....	347
Les mots de coordination .....	347
<i>Contrairement à... / À l'opposé de...</i> .....	347
<i>Au contraire / Loin de là</i> .....	348
<i>En revanche / Par contre</i> .....	348
En fait .....	348
<i>Autant... autant... / Plus... plus... /</i> <i>Moins... plus</i> .....	349
<b>La concession</b> .....	349
Conjonctions qui introduisent un indicatif .....	349
Même si .....	349
<i>Si</i> .....	350
<i>Si ce n'est / n'était que</i> (= sauf que) ...	350
Les conjonctions qui introduisent un conditionnel.....	350
<i>Quand bien même... / Quand...</i> .....	350
Les conjonctions qui introduisent un subjonctif .....	351
<i>Bien que... / Encore que...</i> (SOUTENU) .	351
<i>Qui que... / Quel(les) que...</i> + verbe être	
au subjonctif .....	351
<i>Quelque</i> .....	352
Quoique .....	352
<i>Quoi que</i> .....	352
<i>Si... que... / Pour... que</i> .....	352
<i>Tout... que</i> .....	353
<b>Les mots de coordination :</b> <b>prépositions</b> .....	353
<b>Les mots de coordination : adverbess</b> <b>placés entre les deux propositions</b> <b>ou après le verbe</b> .....	353
<i>Mais / Cependant</i> .....	354
<i>Pourtant</i> .....	354
<b>Les mots de coordination : adverbess</b> <b>placés après le verbe ou à la fin</b> <b>de la proposition</b> .....	354
<i>Quand même / Tout de même</i> .....	355
<i>Malgré tout</i> .....	355
<b>Autres moyens pour indiquer</b> <b>la concession</b> .....	355
<i>Pour</i> .....	355
<i>Avoir beau</i> .....	356
<i>Par ailleurs / D'ailleurs</i> .....	356
<i>Il n'empêche que</i> .....	356
<i>Ne serait-ce que</i> .....	356
<b>La place des éléments qui</b> <b>indiquent l'opposition</b> .....	357
<b>34. L'expression de la cause</b> .....	358
<b>Les conjonctions</b> .....	358
Conjonctions suivies de l'indicatif .....	358
<i>Parce que... / Car... / Puisque</i> .....	358
<i>Parce que</i> .....	358
<i>Car</i> .....	359
<i>Puisque</i> .....	359
Éléments de conversation .....	359
Éléments de conversation .....	359
<i>Étant donné que... / Vu que... /</i> <i>Attendu que</i> .....	360
<i>Du moment que... / Dès lors que</i> .....	360
<i>Comme</i> .....	360
<i>D'autant plus / moins + ADJECTIF +</i> <i>que</i> .....	360
<i>Tellement / Tant / Si</i> .....	361
<i>Sous prétexte que</i> .....	361
Conjonctions suivies d'un subjonctif.....	361
<i>De crainte que... / De peur que</i> .....	361
<i>Soit que... soit que</i> .....	361
<i>Ce n'est pas que... / Non (pas) que</i> .....	362
<b>Les prépositions</b> .....	362
Prépositions + substantif + déterminant .....	362
Prépositions + substantif SANS déterminant .....	363
Prépositions + infinitif.....	363

Remarquer les expressions .....	363
Remarquer les expressions .....	364
<b>Autres moyens d'exprimer la cause</b> .....	364
En effet .....	364
Le participe présent .....	364
Les éléments en apposition .....	364
<b>35. L'expression de la conséquence</b> .....	365
<b>Les conjonctions</b> .....	365
Conjonctions qui introduisent l'indicatif .....	365
<i>Si bien que... / De sorte que...</i> .....	365
<i>De (telle) manière que... / De façon que...</i> .....	365
Conjonctions qui introduisent le subjonctif .....	365
<b>Les mots de coordination</b> .....	366
Aussi .....	366
Ainsi .....	367
Donc .....	367
<i>Par conséquent / En conséquence</i> .....	367
<i>De ce fait</i> .....	368
<i>Alors / Comme ça (FAM.) / Du coup (FAM.)</i> .....	368
<i>De là / D'où</i> .....	368
<i>Jusqu'à + INFINITIF</i> .....	368
<b>Autres moyens d'indiquer la conséquence</b> .....	368
Conséquence + intensité .....	368
Expressions construites à partir de <i>c'est</i> .....	369
<b>36. L'expression du but</b> .....	370
<b>Les conjonctions</b> .....	370
Pour que .....	370
De façon (à ce) que... / De manière (à ce) que... / De sorte que .....	370
Comparer .....	370
De peur que... / De crainte que... .....	370
<b>Les prépositions</b> .....	371
<b>37. Phénomènes phoniques et graphiques</b> .....	375
<b>Les voyelles</b> .....	375
<b>Les voyelles orales</b> .....	376
Les voyelles à un seul timbre .....	376
Les voyelles à deux timbres (ouvert et fermé) .....	377
<b>Les voyelles nasales</b> .....	379
<b>Les consonnes</b> .....	380
<b>Rapports entre graphie et prononciation des consonnes</b> .....	381
Prononciation de plus .....	387
<b>De la phonie à la graphie</b> .....	389
Groupes de voyelles orales qui donnent lieu à un son unique .....	390
Groupes de voyelles orales qui donnent lieu à deux phonèmes .....	390
Groupes de voyelles orales qui donnent lieu à trois phonèmes .....	390
Groupes de voyelles nasales qui donnent lieu à plusieurs phonèmes .....	390
Voyelles + mm, nn, mn .....	391
Groupes de voyelles avec IL .....	391
Divers .....	391
A propos de l'orthographe .....	392
<b>38. Les phénomènes de combinaison</b> .....	393
<b>La liaison</b> .....	393
Liaisons obligatoires .....	393
Comparer .....	394
Liaisons interdites .....	394
<b>L'élision</b> .....	395
Les voyelles que l'on peut élider .....	396
Quelques cas particuliers d'élision .....	396
<b>39. Éléments orthographiques</b> .....	397
<b>Syllabation</b> .....	397
Syllabation et coupure des mots en fin de ligne .....	397
Groupe de voyelles .....	397
Groupe de consonnes .....	397
<b>TROISIÈME PARTIE</b>	
<b>L'oral et l'écrit</b> .....	373

Comparer..... 397  
 Groupe voyelle + consonne + voyelle... 398  
 Coupures interdites en fin de ligne ..... 398

**Les accents**..... 398  
 La lettre e prononcée /ə/ ne prend  
 jamais d'accent..... 399

**NOUVELLE ORTHOGRAPHE** ..... 399  
 Les accents sur la lettre e  
 prononcée /e/ ou /ɛ/ ..... 399  
 L'accent grave sur les autres  
 voyelles..... 400  
 L'accent circonflexe..... 400

**NOUVELLE ORTHOGRAPHE** ..... 400

**Autres signes orthographiques** ..... 401  
 Le tréma..... 401  
 La cédille..... 401  
 L'apostrophe..... 401

**NOUVELLE ORTHOGRAPHE** ..... 401

**Le trait d'union**..... 401  
 Comparer..... 402

**Les majuscules**..... 402

**NOUVELLE ORTHOGRAPHE** ..... 402  
 La ponctuation ..... 403  
 Les signes de ponctuation ..... 403  
 Caractères spécifiques..... 403

**Appendice** ..... 405

TABLEAU RÉCAPITULATIF  
 DES PRÉPOSITIONS ..... 407  
 CONJUGAISON DES VERBES  
 LE PLUS COURANTS ..... 411  
 TERMINOLOGIE  
 GRAMMATICALE ..... 454

**Éléments de bibliographie** 457

**Index**..... 459