

## INDICE

### VII Nota introduttiva

#### PARTE PRIMA - POSSIBILI PERCORSI PER UNA CULTURA DELL'OSSERVAZIONE

- 3 I. I pedagogisti e gli unicorni  
La chiacchiera pedagogica e la pedagogia scienista, p. 3 – L'esigenza di uscire da un modello di ricerca a scatola nera, p. 5 – «La chiarezza è rigore», p. 7
- 12 II. Attrezzarsi sul piano concettuale: gli strumenti mentali dell'osservazione
- 20 III. «Dopo attente e meticolose osservazioni...». Moebius, Tissot, Le Bon: i campioni del pregiudizio  
Moebius. La donna: la deficiente mentale, p. 20 – Tissot. Chi si masturba muore, p. 27 – Che cosa possiamo imparare, p. 36
- 40 IV. «Elementare, Watson». L'investigazione educativa  
L'allenamento all'osservazione, p. 40 – Che cosa possiamo imparare, p. 48
- 58 V. «Istinto, maestro, istinto. (...) È una principessa». Le aspettative: vedere ciò che non c'è  
Storia fantasiosa degli spermatozoi pudichi, p. 58 – La storia di Pigmalione, p. 59 – Che cosa possiamo imparare, p. 69
- 73 VI. «Il continente è *isolato*». Alcune riflessioni sul punto di vista  
Gulliver: da gigante a lillipuziano, p. 74 – Rashomon: le molte verità di un fatto, p. 76 – I Papalagi: la tribù dei bianchi, p. 77 – Che cosa possiamo imparare, p. 82
- 83 VII. François Hüber: gli occhi della mente

## PARTE SECONDA - L'OSSERVAZIONE NELLE ALTRE DISCIPLINE

- 89 Premessa
- 91 VIII. L'osservazione in antropologia  
Sguardo da vicino e sguardo da lontano, p. 91 – Che cosa vide Colombo?, p. 97 – La Société des Observateurs de l'homme, p. 99 – Dall'antropologia a tavolino alla ricerca sul campo, p. 101 – Un equivoco etnografico: i cacciatori-raccoglitori, p. 102 – Al di là del paradigma evolucionistico, p. 104
- 109 IX. L'osservazione nella storia della medicina
- 124 X. L'osservazione in archeologia
- 136 XI. L'osservazione in sessuologia
- 150 XII. Insidie e malintesi dell'indagine comparativa. Ovvero la forza dei paradigmi e i trucchi della comparazione
- 164 XIII. L'osservazione e la narrazione  
Premessa, p. 164 – Una serie di definizioni, p. 164 – La pedagogia della narrazione, p. 165 – Le forme della narrazione, p. 167 – I problemi della narrazione, p. 168 – Alcune riflessioni, p. 170

## PARTE TERZA - PUNTI DI VISTA: CATEGORIE OSSERVATIVE E DINAMICHE PSICOLOGICHE

- Mappe, p. 175 – Sorveglianza speciale, p. 176 – Le voci, p. 179 – Test psicodiagnostici, p. 180 – Bar Centrale, p. 182 – Fuori il dente, fuori il dolore, p. 183 – Occhio non vede, cuore non duole, p. 185 – Il rogo, p. 186 – Punti di vista, p. 187 – Fuori come un balcone, p. 190 – Complessità e soggettività, p. 191 – Vizi capitali, p. 192 – Geometrie, p. 194 – Burn-out, p. 196 – Wargame, p. 199 – III R, p. 201
- 207 *Bibliografia*