

Indice

XI Premessa

- 3 **CAPITOLO 1 – Un giro di prova**
- 3 1.1. Entriamo dalla porta giusta
- 4 1.2. Prima di partire: l'attrezzatura fondamentale
- 5 1.3. Il territorio della grammatica: regole e scelte
- 7 1.4. La mappa della grammatica: partiamo dalla frase
- 9 1.5. Guardiamo verso il basso: identifichiamo le parti del discorso
- 10 1.6. Guardiamo verso l'alto: costruiamo testi e periodi
- 11 1.7. Dalla grammatica alla pratica: il paesaggio mobile e vario della lingua

PARTE PRIMA – La frase, le frasi

- 15 **CAPITOLO 2 – La frase semplice**
- 15 2.1. Che cos'è una frase?
- 17 2.2. I costituenti immediati della frase: il gruppo del nome e la sua struttura
- 18 2.3. I costituenti immediati della frase: il gruppo del verbo e la sua struttura
- 19 2.4. La frase: la struttura sintattica e il significato
 - 2.4.1. Il verbo e la sua valenza, 20
 - 2.4.2. Nomi e aggettivi dotati di valenza, 21
 - 2.4.3. Il soggetto e la struttura del predicato, 22
- 23 2.5. Un costituente di costituenti: il sintagma preposizionale

- 25 **CAPITOLO 3 – La struttura della frase semplice**
- 25 3.1. Il soggetto
- 26 3.2. Il predicato verbale e la valenza del verbo
 - 3.2.1. I verbi a valenza 0, 27
 - 3.2.2. I verbi a valenza 1, 28
 - 3.2.3. I verbi a valenza 2 transitivi: l'oggetto diretto, 28
 - 3.2.4. I complementi predicativi del soggetto e dell'oggetto, 29
 - 3.2.5. I verbi a valenza 2 intransitivi, 30
 - 3.2.6. I verbi a valenza 3, 32
 - 3.2.7. Verbi che ammettono più costruzioni, 37
- 39 3.3. Il predicato nominale e la sua forma verbale
- 41 3.4. Nucleo e periferia della frase: argomenti e margini
 - 3.4.1. I margini della frase: i circostanziali, 42
 - 3.4.2. I margini del predicato di azione, 44

- 47 **CAPITOLO 4 – Frasi di tanti tipi**
- 47 4.1. Spostare, aumentare e diminuire gli argomenti

- 4.1.1. La frase passiva, 47
- 4.1.2. La frase riflessiva, 48
- 4.1.3. La costruzione causativa o fattiva, 50
- 51 4.2. Frasi orientate verso la prospettiva comunicativa
 - 4.2.1. La progressione tema-rema-fuoco: frasi neutre e frasi marcate, 51
 - 4.2.2. Le frasi con dislocazione, 53
 - 4.2.3. Le frasi scisse, 54
- 54 4.3. Frasi orientate verso gli scopi comunicativi
 - 4.3.1. Frasi esclamative, 55
 - 4.3.2. Frasi imperative, 56
 - 4.3.3. Frasi interrogative, 56
- 57 4.4. La punteggiatura nella frase semplice

- 61 **CAPITOLO 5 – Frasi che contengono frasi**
- 61 5.1. La frase complessa: frasi all'interno di frasi
- 63 5.2. Frasi come argomenti e frasi come margini
- 64 5.3. Caratteristiche generali delle frasi argomentali: forma esplicita e forma implicita
- 67 5.4. Caratteri generali delle frasi come margini: forma esplicita e forma implicita
- 69 5.5. Gradi della subordinazione e possibilità di linearizzazione

- 71 **CAPITOLO 6 – Frasi argomentali**
- 71 6.1. Le frasi argomentali oggettive
 - 6.1.1. Le frasi interrogative indirette, 73
- 74 6.2. Le frasi argomentali soggettive
- 75 6.3. Frasi come argomenti di nomi o aggettivi
 - 6.3.1. Frasi argomentali di nomi, 75
 - 6.3.2. Frasi argomentali di aggettivi, 76

- 77 **Capitolo 7 – Tipi di collegamento tra frasi indipendenti**
- 77 7.1. Collegare frasi: il periodo e il testo
 - 7.1.1. La subordinazione, 78
 - 7.1.2. La coordinazione, 78
 - 7.1.3. La giustapposizione, 79
- 80 7.2. La prospettiva nella frase complessa
- 82 7.3. Il ruolo della punteggiatura nella frase complessa
- 85 7.4. In forma di parentesi: gli incisi
- 85 7.5. Il discorso diretto

- 87 **CAPITOLO 8 – Dall'enunciato al testo**
- 87 8.1. L'enunciato
- 88 8.2. Che cos'è un testo: la coerenza e i suoi fattori
 - 8.2.1. Fare inferenze, 89
- 90 8.3. La coesione e i suoi strumenti
 - 8.3.1. I connettivi, 90
 - 8.3.2. I designatori, 92
 - 8.3.3. Le anafore, 93
 - 8.3.4. Gli incapsulatori, 95

- 97 **CAPITOLO 9 – Le principali relazioni tra processi e le loro forme di espressione**
- 97 9.1. Le relazioni temporali
 - 9.1.1. La contemporaneità, 97
 - 9.1.2. Anteriorità e posteriorità, 98

- 99 9.2. Le relazioni di causa e motivo
 - 9.2.1. Il motivo del pensare e del dire, 101
- 102 9.3. La relazione finale
 - 9.3.1. Il fine del dire, 103
 - 9.3.2. Il fine si può dire in tanti modi, 103
 - 9.3.3. Frasi finali senza fine, 104
- 105 9.4. La relazione consecutiva
- 105 9.5. La relazione concessiva
- 107 9.6. La relazione condizionale
 - 9.6.1. Le forme del periodo ipotetico: il registro medio-alto, 108
 - 9.6.2. Le forme del periodo ipotetico: il registro medio-basso, 108
 - 9.6.3. Giocare con le ipotesi, 109
- 110 9.7. Le relazioni comparative

PARTE SECONDA – Dentro la frase

- 115 **CAPITOLO 10 – Il nome e il suo gruppo**
- 115 10.1. Il gruppo del nome: nucleo e periferia
- 117 10.2. I diversi tipi di nomi
 - 10.2.1. Nomi classificatori e nomi relazionali, 118
 - 10.2.2. Nomi comuni e nomi propri, 119
 - 10.2.3. Nomi numerabili e non numerabili, 121
- 122 10.3. La flessione del nome
 - 10.3.1. Il genere dei nomi di animati, 124
- 125 10.4. I determinanti del nome
 - 10.4.1. Gli articoli, 125
 - 10.4.2. I dimostrativi, 128
 - 10.4.3. I quantificatori definiti e indefiniti, 130
 - 10.4.4. Interrogativi ed esclamativi, 132
 - 10.4.5. Assenza di determinanti, 133
- 134 10.5. I modificatori del nome
 - 10.5.1. L'aggettivo, 134
 - 10.5.2. Nomi che modificano altri nomi, 141
 - 10.5.3. Gli specificatori del nome, 141
 - 10.5.4. Le frasi relative, 143
- 147 **CAPITOLO 11 – I volti del pronome**
- 147 11.1. Il funzionamento dei pronomi
- 148 11.2. Tipi di pronomi
 - 11.2.1. I pronomi personali, 148
 - 11.2.2. I clitici *ci* e *ne*, 151
 - 11.2.3. I possessivi, 152
 - 11.2.4. I dimostrativi, 153
 - 11.2.5. Gli indefiniti, 154
 - 11.2.6. Gli interrogativi ed esclamativi, 155
 - 11.2.7. I relativi, 155
- 157 **CAPITOLO 12 – Il gruppo del verbo**
- 157 12.1. Il gruppo del verbo: nucleo e periferia
 - 12.1.1. I modificatori del verbo, 158

- 160 12.2. Tipi di verbi
 12.2.1. Verbi predicativi, 160
 12.2.2. Copula e verbi supporto, 161
- 162 12.3. La flessione del verbo
- 165 12.4. Verbi irregolari
- 167 12.5. La selezione dell'ausiliare
- 169 12.6. I modi del verbo
 12.6.1. I modi indefiniti: infinito, participio, gerundio, 169
 12.6.2. I modi finiti, 170
- 176 12.7. I tempi verbali nei testi narrativi
- 179 **CAPITOLO 13 – L'avverbio: una parola con molte funzioni**
- 179 13.1. Modificare una parola: il *come* e il *quanto*
- 180 13.2. Localizzare: spazio e tempo
- 181 13.3. Domande e risposte
- 182 13.4. Ponti anaforici
- 183 13.5. Avverbi focalizzatori
- 183 13.6. L'avverbio nell'atto di parola
 13.6.1. Avverbi modali e di negazione, 183
 13.6.2. Avverbi valutativi, 184
 13.6.3. Avverbi di enunciazione, 185
- 187 **CAPITOLO 14 – Le parole di collegamento: preposizioni e congiunzioni**
- 187 14.1. Le preposizioni
 14.1.1. Il funzionamento delle preposizioni nella frase semplice, 187
 14.1.2. Le funzioni della preposizione nella frase complessa, 189
 14.1.3. Tipi di preposizioni: preposizioni proprie, preposizioni improprie, locuzioni preposizionali, 190
- 192 14.2. Le congiunzioni
 14.2.1. Le congiunzioni coordinative nella frase semplice, 193
 14.2.2. Le congiunzioni coordinative e subordinative nella frase complessa, 195
- 199 **CAPITOLO 15 – Le interiezioni**
- 199 15.1. L'interiezione come gesto vocale
- 200 15.2. Interiezioni improprie
- 203 **CAPITOLO 16 – Formazione e trasformazione delle parole**
- 203 16.1. Parole primitive e parole derivate
- 204 16.2. La composizione
- 205 16.3. La derivazione
 16.3.1. L'alterazione, 205
 16.3.2. La trasposizione interna, 207
 16.3.3. La trasposizione esterna, 208
- 211 16.4. Prefissoidi e suffissoidi
- PARTE TERZA – Orale e scritto**
- 215 **CAPITOLO 17 – Dal suono alla grafia**
- 215 17.1. I suoni e i grafemi dell'italiano

INDICE

IX

- 17.1.1. Le vocali, *216*
- 17.1.2. Le consonanti, *218*
- 17.1.3. Le semiconsonanti, *222*
- 223 17.2. Ai confini tra le parole
 - 17.2.1. Aggiunta di suoni, *223*
 - 17.2.2. Eliminazione di suoni, *223*
 - 17.2.3. Fusione di clitici, *224*

APPENDICI

- 229 **Glossario**
- 235 **Chiavi degli esercizi**
- 251 **I paradigmi dei verbi regolari**
- 253 **I paradigmi dei verbi irregolari**
- 257 **I dubbi grammaticali più frequenti**