

# Indice

XI	<i>Indice Box, Schede e Materiali</i>
XIII	<i>Premessa alla nuova edizione</i>
XIII	<i>Premessa all'edizione 2011</i>
XV	<i>L'Editore ringrazia</i>
XVII	<i>Elenco delle sigle e abbreviazioni</i>

3	<b>Capitolo 1 Il linguaggio verbale</b>
3	1.1 Linguistica, lingue, linguaggio, comunicazione
5	1.2 Segni, codice
7	1.3 Le proprietà della lingua
	1.3.1 Biplanarità, p. 7 – 1.3.2 Arbitrarietà, p. 8 – 1.3.3 Doppia articolazione, p. 13
	– 1.3.4 Trasponibilità di mezzo, p. 14 – 1.3.5 Linearità e discretezza, p. 22 – 1.3.6
	Onnipotenza semantica, plurifunzionalità e riflessività, p. 23 – 1.3.7 Produttività e
	ricorsività, p. 25 – 1.3.8 Distanziamento e libertà da stimoli, p. 26 – 1.3.9 Trasmis-
	sibilità culturale, p. 27 – 1.3.10 Complessità sintattica, p. 28 – 1.3.11 Equivocità,
	p. 30 – 1.3.12 Lingua solo umana?, p. 31 – 1.3.13 Definizione di lingua, p. 34
34	1.4 Principi generali per l'analisi della lingua
	1.4.1 Sincronia e diacronia, p. 34 – 1.4.2 <i>Langue</i> e <i>parole</i> , p. 36 – 1.4.3 Paradig-
	matico e sintagmatico, p. 37 – 1.4.4 Livelli d'analisi, p. 39
41	<i>Esercizi</i>
45	<b>Capitolo 2 Fonetica e fonologia</b>
45	2.1 Fonetica
	2.1.1 Apparato fonatorio e meccanismo di fonazione, p. 46 – 2.1.2 Consonanti,
	p. 48 – 2.1.3 Vocali, p. 52 – 2.1.4 Approssimanti, p. 54 – 2.1.5 Trascrizione fone-
	tica, p. 54 – 2.1.6 Consonanti, p. 58 – 2.1.7 Vocali e approssimanti, p. 60
64	2.2 Fonologia
	2.2.1 Foni, fonemi, allofoni, p. 64 – 2.2.2 Fonemi e tratti distintivi, p. 66 – 2.2.3
	I fonemi dell'italiano, p. 72 – 2.2.4 Sillabe e fatti fonotattici, p. 75
78	2.3 Fatti prosodici (o soprasegmentali)
	2.3.1 Accento, p. 79 – 2.3.2 Tono e intonazione, p. 81 – 2.3.3 Lunghezza, p. 83
86	<i>Esercizi</i>

91	<b>Capitolo 3 Morfologia</b>
91	3.1 Parole e morfemi
98	3.2 Tipi di morfemi
	3.2.1 Tipi funzionali di morfemi, p. 98 – 3.2.2 Tipi posizionali di morfemi, p. 100 – 3.2.3 Altri tipi di morfemi, p. 102
108	3.3 Derivazione e formazione delle parole
121	3.4 Flessione e categorie grammaticali
132	<i>Esercizi</i>
137	<b>Capitolo 4 Sintassi</b>
137	4.1 Analisi in costituenti
142	4.2 Sintagmi
150	4.3 Funzioni sintattiche, strutturazione delle frasi e ordine dei costituenti
	4.3.1 Funzioni sintattiche, p. 150 – 4.3.2 Schemi valenziali, p. 151 – 4.3.3 Ruoli semantici, p. 156 – 4.3.4 Struttura pragmatico-informativa, p. 158
165	4.4 Cenni di grammatica generativa e le regole in sintassi
174	4.5 Oltre la frase
	4.5.1 Frasi complesse, p. 174 – 4.5.2 Testi, p. 183
186	<i>Esercizi</i>
195	<b>Capitolo 5 Semantica, lessico e pragmatica</b>
195	5.1 Il significato
200	5.2 Il lessico
202	5.3 Rapporti di significato fra lessemi
	5.3.1 Omonimia e polisemia, p. 203 – 5.3.2 Rapporti di similarità, p. 203 – 5.3.3 Rapporti di opposizione, p. 206 – 5.3.4 Insiemi lessicali, p. 207
209	5.4 L'analisi del significato
	5.4.1 Semantica componenziale, p. 209 – 5.4.2 Semantica prototipica, p. 213 – 5.4.3 Cenni di semantica frasale, p. 218 – 5.4.4 Elementi di pragmatica, p. 219
225	<i>Esercizi</i>
231	<b>Capitolo 6 Le lingue del mondo</b>
231	6.1 Le lingue del mondo
243	6.2 Tipologia linguistica
	6.2.1 Tipologia morfologica, p. 246 – 6.2.2 Tipologia sintattica, p. 254
264	<i>Esercizi</i>
271	<b>Capitolo 7 Mutamento e variazione nelle lingue</b>
271	7.1 La lingua lungo l'asse del tempo
	7.1.1 Il mutamento linguistico, p. 271 – 7.1.2 Fenomeni del mutamento, p. 275
283	7.2 La variazione sincronica

7.2.1 Varietà di lingua e variabili sociolinguistiche, p. 283 – 7.2.2 Dimensioni di variazione, p. 285 – 7.2.3 Repertori linguistici, p. 291 – 7.2.4 Il contatto linguistico, p. 295

299 *Esercizi*

---

**ON LINE** **Capitolo 8 Cenni di storia della disciplina**

8.1 Fino all'Ottocento

8.2 Dall'Ottocento ai giorni nostri

8.2.1 La linguistica ottocentesca – 8.2.2 Il Novecento

303 *Appendice*

313 *Bibliografia*

313 B.1 Bibliografia essenziale commentata

317 B.2 Elenco delle opere citate

325 *Indice analitico*